

## 1

par **ADOLPHE BLANC** Op: 52.

**VIOLONCELLE PRINCIPAL.**

**Andante quasi allegretto.**

TUTTI.

**Violon.**

Violoncelle.  $\frac{0}{3}$  avec élégance.

o

pp

1

pp

TOTTL.

**Qda**

**P**

*espressivo.*

**Violon. Cor.**

 $\mathcal{H}$



## VIOLONCELLE PRINCIPAL.

en do.

*f*

*p*

Violon. Cor. Violoncelle.

*ff* *p*

*cresc*

en do.

*f*

*p*

*ff* *p*

*tr*

*ff* *p*

*tr*

*ff* *p*

*mf* *cresc.* *f*



0 4

*p*

1 3 0 2

*p*

1 3 0 4

3 4 3 2 3 0 2 1 3 1

*pp*

4 1 3

*f* *p*

2 1 3 0 4

*f* *p*

3 1 1 0 2 4

*pp*

2 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

2<sup>e</sup> Corde *pp*